

## Programma didattico per Corso di sartoria

Durata del corso: 240/360 ore circa  
Partecipanti: 15/20 persone

Il corso di Modellistica e Confezione è un percorso formativo che si rivolge a coloro che hanno come obiettivo l'inserimento lavorativo in aziende nel settore della moda e tessile nel ruolo di modellisti e tecnici della moda. È un laboratorio di confezione dell'abbigliamento che parte dalle nozioni base del cucito e del disegno tecnico per arrivare alla creazione di tutti quei capi d'abbigliamento richiesti in un campionario.

Il corso è mirato a formare anche persone che non abbiano alcuna conoscenza relativa al disegno tecnico, alla sartoria in generale e alla modellistica.

Il programma didattico del laboratorio di cucito si articola in vari livelli/cicli (2-3), ogni ciclo della durata di circa 120 ore complessive, in un iter progressivo al termine dei quali l'allievo/a avrà acquisito le competenze e la preparazione necessarie per ricoprire concretamente questo ruolo. Ogni livello, in continuità con gli altri, offrirà all'allievo/a la possibilità di acquisire nozioni approfondite sulla costruzione del modello, prima sulla carta (con il bozzetto e il grafico modellistico), successivamente sulla tela e infine sul tessuto per la costruzione e il perfezionamento di un capo. Gli allievi verranno suddivisi in gruppi di lavoro (3 o 4) in modo da creare interazione all'interno della classe e in ogni "team", al fine di riuscire a portare a termine la realizzazione di un capo completo che possa rappresentare l'insieme della creatività delle persone all'interno dello stesso gruppo di lavoro.

Il laboratorio si avvale di un programma formativo completo e funzionale, accompagnato da dispense didattiche fornite dall'esperto, che si presentano con grafici modellistici chiari e spiegazioni esaurienti e dall'attrezzatura didattica (materiali e macchinari sartoriali) necessaria per lo svolgimento pratico del corso.

All'interno dei vari cicli verranno inoltre inseriti due moduli teorici/pratici:

*-La pelle: tipologie esistenti e lavorazioni;*

*-I vari tipi di ricami nel mondo;*

Argomenti principali di ogni ciclo:

### **Primo ciclo:**

*-Progettazione e realizzazione di una gonna;*

*-Progettazione e realizzazione di un pantalone;*

### **Secondo ciclo:**

*-Progettazione e realizzazione di un copino;*

*-Progettazione e realizzazione di un abito;*

### **Terzo ciclo:**

*-Progettazione e realizzazione di una tuta;*

*-Progettazione e realizzazione di una giacca;*

Il programma si presenta come un iter progressivo che porta l'allievo fino ad una competenza e preparazione professionale nella modellistica e nella confezione dell'abbigliamento tale da essere in grado, al termine del percorso, di operare all'interno di un'azienda del settore moda in qualità di modellista o sarta/o. Al termine del corso inoltre, l'allievo/a avrà acquisito una conoscenza dei tessuti base sia per la costruzione che per il perfezionamento del capo di abbigliamento.